

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья Одинцовская общеобразовательная школа «Надежда»

ИНН 5032055241

КПП 503201001

ОГРН

1035006468287

143000, Московская область, г. Одинцово,
nadejda.odinedu.ru

ул. 1-ая Вокзальная 59, тел. 8-495-591-06-26/8-495-591-00-65;
od@mail.ru

http://

nadejda-

ПРИНЯТО:

на Педагогическом совете

МКОУ ООШ «Надежда»

(наименование общеобразовательной организации)

Протокол № 1 от 30.08.2022 г.

Председатель



подпись

Махнак К.С.


расшифровка подписи

УТВЕРЖДЕНО:

Директор К.С. Махнак

МКОУ ООШ «Надежда»

(наименование общеобразовательной организации)

 Махнак К.С.

подпись

расшифровка подписи

Приказ № 161/2 от 31.08.2022 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ
ОБ ОРГАНИЗАЦИИ И НОРМИРОВАНИИ
ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ ОБУЧАЮЩИМСЯ МКОУ ДЛЯ
ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОВЗ ОДИНЦОВСКОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ШКОЛЫ «НАДЕЖДА»**

Одинцово 2022 г.

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о домашнем задании для обучающихся определяет основные требования к организации домашней работы обучающихся в рамках освоения ими общеобразовательных программ, регламентирует цели, задачи, типы и объём домашних заданий по предметам.

1.2. Положение разработано в соответствии с Федеральным Законом 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (статья 28 «Компетенция, права, обязанности и ответственность образовательной организации», статья 34 «Основные права обучающихся и меры их социальной поддержки и стимулирования», статья 41 «Охрана здоровья обучающихся»), ФГОС НОО ОВЗ, ФГОС ООО, ФГОС СО, СанПиН (Порядок, утв. приказом Минпросвещения от 28.08.2020 № 442, СанПиН 1.2.3685–21, СП 2.4.3648–20).

1.3. Основная цель домашнего задания - организация домашней учебной работы обучающихся, формирование у них прилежания, самостоятельности, развития творческих способностей и склонностей.

1.4. Домашнее задание рассматривается как форма личностного развития ребёнка, стимулирования интереса к учению, формирование творческого мышления. Оно должно нести для обучающихся личную значимость, а потому ценность.

1.5. Домашняя работа обучающихся состоит в самостоятельном выполнении заданий учителя по повторению и более глубокому усвоению изучаемого материала и его применению на практике.

1.6. Изменение содержания и формы домашних заданий является одним из путей совершенствования образовательной деятельности.

1.7. Домашние задания по своему содержанию включают в себя:

- усвоение изучаемого материала по учебнику;
- выполнение устных упражнений;
- выполнение письменных заданий по предметам;
- выполнение творческих заданий;
- подготовка сообщений (докладов) по изучаемому материалу;
- проведение наблюдений;
- выполнение практических и лабораторных работ по ряду предметов и т.д.

1.8. Индивидуальные домашние задания задаются с целью преодоления пробелов в знаниях обучающихся, выработки практических умений, развития творческих способностей.

2. Содержание и виды домашнего задания

2.1 Домашнее задание является частью реализации основной образовательной программы соответствующего уровня образования и одной из форм организации образовательного процесса.

2.2 Виды домашнего задания

- общее: домашнее задание одинакового содержания, предлагаемое всем обучающимся одновременно;

индивидуальное: домашнее задание для отдельных обучающихся, учитывающие их индивидуальные особенности и уровень сформированности познавательных мотивов;

групповое: домашнее задание, поручаемое группе обучающихся для совместного выполнения;

дифференцированное: домашнее задание, которое ориентировано на разные уровни овладения предметным содержанием (базовый, повышенный, творческий);

творческое: домашнее задание, в результате которого ребенок создает собственный текст культуры, который содержит любые знаковые системы: речевые тексты (устные, письменные), результаты практических заданий, связанных с моделированием, действиями с предметами, окружающими обучающегося в повседневной жизни.

Домашнее задание может быть обязательным для выполнения всеми обучающимися и дополнительным, необязательным, выполняемым обучающимся по его желанию.

2.3 Индивидуальные и групповые домашние задания могут быть рассчитаны на преодоление пробелов в знаниях обучающихся по отдельным темам, на выработку практических умений и навыков, содержать задания повышенной трудности с целью развития способностей обучающихся.

2.4 Творческие задания направлены на развитие общеучебных компетентностей, а также развитие творческих способностей обучающихся. Временные рамки выполнения творческих домашних заданий (кроссворд, ребус, модель, сообщение, сочинение, исследование, проект) составляют не менее недели и не более одного задания в месяц на одного обучающегося.

2.5 Дифференцированные задания предполагают самостоятельный выбор обучающимися задания из набора заданий, предложенных учителем.

3. Требования к домашнему заданию

3.1. Необходимость домашнего задания должна быть обоснована. Если учитель может организовать работу так, что обучающиеся осваивают весь необходимый учебный материал на уроке, он может отказаться от домашних заданий на какой-то период.

3.2. По степени трудности домашнее задание должно быть примерно равным или несколько легче тех, что выполнялись на уроке.

3.3. При планировании домашнего задания учитель должен учитывать следующие параметры:

- объем домашней работы по учебному предмету (устной и письменной);
- ее содержание;
- сложность предлагаемой работы.

3.3.1. Объем конкретного домашнего задания определяется учителем в соответствии с рабочей программой по учебному предмету, степени подготовленности класса. Объем домашних заданий на устных предметах не должен превышать объема изученного материала на уроке. Выполнение домашнего задания предусматривает значительную долю самостоятельной работы обучающихся, учитывая особенности детей с ОВЗ, обучающимся следует давать небольшие по объему задания.

3.3.2. Домашнее задание не должно превышать 1/3 объема классной работы по предметам с учетом возможности их выполнения в пределах, установленных СанПиН (Порядок, утв. приказом Минпросвещения от 28.08.2020 № 442, СанПиН 1.2.3685–21, СП 2.4.3648–20):

- во втором и третьем классе – 1,5 ч;
- в четвертом и пятом – 2 ч;
- в шестом, седьмом и восьмом – 2,5 ч;
- в девятом и десятом – до 3,5 ч.

Домашнее задание по технологии, ИЗО, музыке даётся только в виде творческих работ (кроме исследовательских работ и рефератов). Домашнее задание по физической культуре носит рекомендательный характер в виде практических упражнений.

На выходные дни домашние задания не задаются во 2–4 классах (кроме предметов, на изучение которых отводится 1 или 2 учебных часа в неделю).

3.4. Содержание домашнего задания.

3.4.1. Домашние задания должны быть тесно связаны с классным занятием, по своему содержанию быть логическим продолжением прошедшего урока, служить базой для

подготовки следующего.

3.4.2. Для домашней работы предлагаются такие виды заданий, которые уже выполнялись обучающимися на уроке самостоятельно. Домашние задания должны быть посильными для большинства обучающихся класса.

3.4.3. Содержание задания должно быть понятно каждому ученику, т.е. все обучающиеся должны точно знать, что и как делать. Планируя домашнее задание, учитель в каждом случае решает вопрос о том, насколько данное задание является сложным для обучающегося.

3.4.4. Учителю необходимо проводить инструктаж по выполнению домашнего задания. Необходимые разъяснения должны оставлять обучающемуся возможность творчества в решении вопросов, задач, увеличивая интерес к заданию.

3.4.5. Дифференцированные задания, предоставляют обучающимся право и возможность выбирать тот уровень заданий, который соответствует их потребностям, интересам, способностям.

3.4.6. Творческие домашние задания можно давать только тогда, когда у обучающихся уже есть достаточные знания и умения по учебному предмету, творческое мышление, опыт творческой деятельности.

3.4.7. На выполнение творческих заданий давать не меньше недели, чтобы ученик смог распределить свое время, избежать перегрузки.

3.4.8. Домашние задания большего объема (домашние сочинения, рефераты, тренировочные контрольные работы и другие аналогичные задания) в качестве обязательных заданий должны учитываться всеми педагогами и на период их выполнения объем домашнего задания по другим учебным предметам подлежит сокращению.

4. Проверка и оценка домашнего задания

4.1. Проверка домашнего задания является обязательной частью урока и учитывается учителем при планировании урока.

4.2. Периодичность проверки письменных домашних заданий определяется учителем, но не реже нижеперечисленной:

- в классах начальной школы, первом полугодии пятого класса домашнее задание по русскому языку и математике проверяется ежедневно;

- со второго полугодия пятого класса, в шестых-девятых классах домашнее задание по русскому языку и математике может проверяться выборочно, но не реже одного раза в неделю у каждого обучающегося;

- в десятых-одиннадцатых классах домашнее задание по русскому языку и математике проверяется выборочно, но не реже одного раза в месяц у каждого обучающегося;

- по всем предметам (кроме русского языка и литературе) в 5–8-х классах письменное домашнее задание проверяется 2 раза в месяц, в 9–11 классах – 1 раз в месяц.

4.3. Все домашние творческие письменные работы обучающихся проверяются в обязательном порядке. На каждом уроке проверяется домашнее задание у слабоуспевающих обучающихся по учебному предмету.

4.4. По итогам проверки письменных домашних работ выставляются оценки в тетрадь. За выполнение письменных дифференцированных, творческих, индивидуальных, групповых домашних работ оценки выставляются в классный журнал. По итогам проверки устных домашних заданий оценки выставляются по усмотрению учителя.

4.5. Информация о домашнем задании фиксируется учителем в классном журнале на странице предмета и в дневнике обучающегося в день его выдачи.

4.6. Информация об отсутствии записей о домашнем задании в дневнике обучающегося или невыполнении обучающимся домашних заданий своевременно доводится до родителей обучающегося классным руководителем.

5. Подготовка обучающихся к выполнению домашних заданий

5.1. Подготовка обучающихся к выполнению домашних заданий проводится учителем на уроке.

5.2. Сообщение домашнего задания должно сопровождаться необходимым для обучающегося инструктажем или разъяснением. Обучающийся имеет право задать вопросы по домашнему заданию и во время его объяснения, и во время проверки. Различают несколько видов инструктажа:

- обучающимся показывают, что работа над домашним заданием аналогична проводимой в классе;
 - предложив задание, учитель сам или при помощи обучающихся выполняет несколько упражнений, похожих на те, которые обучающиеся будут выполнять дома;
 - учитель, анализируя домашнее задание, рассматривает наиболее сложные его элементы, предупреждает обучающихся о трудностях и возможных путях их преодоления;
 - делает общий обзор заданного и подчеркивает самое главное (существенное).
- Здесь же указывается, где кроме учебника можно найти дополнительную информацию.

5.3. Чтобы обучающиеся правильно поняли сущность задания и порядок его выполнения, учитель должен показать образец выполнения, т.е. разобрать аналогичные примеры или первые примеры из предлагаемого упражнения учебника.

5.4. Учитель может указать время на выполнение каждого задания. Это дисциплинирует обучающихся, формирует привычку выполнять работу в отведенное время.

5.5. Домашнее задание фиксируется учителем на доске и в электронном классном журнале

Пронумеровано,
прошнуровано и
скреплено печатью
_____ листов



Директор школы
Махнач