

**Аннотация к адаптированной рабочей программе по предмету  
«Изобразительное искусство»  
для обучающихся ОВЗ (1 вариант)  
1- 4 классы**

**1. Место предмета в структуре адаптированной основной образовательной программы МКОУ для обучающихся с ОВЗ Одинцовская общеобразовательная школа «Надежда»**

Адаптированная рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство» для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант1), РАС (вариант 8.3), НОДА (вариант 6.3), исходя из особенностей психического развития и индивидуальных возможностей, учащихся с ОВЗ, и составлена на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ от 19 декабря 2014 г. №1599); Адаптированной основной общеобразовательной программы (АООП) обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант1) МКОУ для обучающихся с ОВЗ Одинцовской общеобразовательной школы «Надежда»;

Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1);

Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3);

Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата (вариант 6.3);

Для реализации данной программы используется линия учебников 1. Комплект примерных рабочих программ по учебным предметам, курсам внеурочной деятельности (включая коррекционно- развивающую область) для 1 класса, адресованный обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

На изучение программы «Изобразительное искусство» в каждом классе начальной школы отводится по 1 ч в неделю. **Курс рассчитан на 135 ч:** в 1 классе — 33 ч (33 учебные недели), во 2—4 классах — по 34 ч (34 учебные недели в каждом классе).

**2. Цель и задачи изучения предмета.**

**Цели:** формирование положительного отношения и интереса к изобразительной деятельности

**Задачи:**

- понимание красоты в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- адекватные представления о собственных возможностях;
- осознание своих достижений в области изобразительной деятельности; способность к самооценке;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»
- проявление уважительного отношения к чужому мнению и чужому творчеству;
- привычка к организованности, порядку, аккуратности;
- стремление к творческому досугу на основе предметно-практической и изобразительной деятельности;
- установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам изобразительной и творческой предметно-практической деятельности.
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- элементарные представления о социальном окружении, своего места в нем;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;

- сформированность навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- развитие эстетических потребностей и чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей.

### **3.Содержание программы**

Программа состоит из разделов:

«Обучение композиционной деятельности»,

«Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию»;

«Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи»,

«Обучение восприятию произведений искусства».

Рисование с натуры

Рисование на темы

Декоративная лепка

Аппликация

Декоративное рисование

Беседы об изобразительном искусстве

Работа над развитием речи

В процессе изучения предмета используются технологии дифференцированного обучения (Л.С. Выготский, В.В. Фирсов, Н.П. Гузик)

### **5.Формы контроля и промежуточной аттестации.**

Промежуточная аттестация в 1 х классах проводится в форме оценочного листа, во 2-4 классах в форме накопительной системы отметок.